

# ちょっと ブレイクしませんか？

第

5

回

## 農夫と息子たち

インソップ寓話集に「農夫と息子たち」という小話がある。

「死期の迫った農夫が、息子たちを一人前の農夫にしたいと思って、呼び寄せてこう言った。『倅(せがれ)たちや、わしの葡萄畑の一つには、宝物が隠してあるのだぞ』 息子たちは父親の死後、鋤や鍬を手にとって、耕作地を隅から隅まで掘りかえした。すると、宝物はみつからなかった代わりに、葡萄が何倍もの実をつけた」

新大陸(アメリカ)に渡った若い男女の希望、挫折、勇気、夢を描いた「遥かなる大地へ」という作品がある。十九世紀末アイルランドの寒村で、ジョセフ(トム・クルーズ)は父と2人の兄とともに海辺の狭い畑を耕し、貧しい小作農を続けていた。ある日、地主への反乱が起こり、父は騒動に巻き込まれて昇天。葬儀の日、地主の手下に家を焼かれたジョセフは、地主への復讐を心に誓う。数日後、地主のクリスティ家に忍び込んだジョセフはクリスティ家の娘シャノン(ニコール・キッドマン)に出会って一目ぼれ。お陰で彼女の婚約者スティーブンと決闘するはめに。決闘の日、ジョセフは突然馬車に乗って現れたシャノンと、駆け落ちのような形で新大陸(アメリカ)に旅立つ。たどりついたボストン港で船を降りるなり、二人は全財産をだまし取られる。それでもめげずにジョセフは工場で働きだす。腕力に目をつけられたジョセフは拳闘(ボクシング)の試合に出て賞金を獲得し一躍人気者に。そんなジョセフに嫉妬したシャノンは踊り子(ダンサー)に。ジョセフは、市議員バーク主催の拳闘試合の最中、バークがシャノンに手を出すのを見て怒り、バークに殴りかかったため、試合では惨敗。有り金も住み家も奪われたジョセフとシャノンは、ある夜無人の邸宅に忍び込む。不幸にも戻ってきた家主にシャノンは撃たれ、ジョセフは傷ついたシャノンをクリスティ家とともに新大陸(アメリカ)に渡って来ていたスティーブンに引渡す。その八か月後、工事現場で働いていたジョセフは列車の道中オクラホマで、土地を求めて集結した人々と合流し、遂にシャノンと再会する。悪戦苦闘の末、ホース・レースに勝利し、ジョセフはシャノンとともに土地所有者として旗を立てるのだった。



新大陸(アメリカ)が移民にも寛大で希望に輝いた時代、若い男女も遥かなる大地を求め夢が叶った。21世紀の今日苦勞こそが宝物とはいえないが、苦勞が報われる時代も確かにあった。

精神科医・映画評論家

かゆ かわ ゆう へい  
粥川 裕平

国立大学法人名古屋工業大学  
保健センター長  
大学院産業戦略工学専攻教授

